

DivX AVIs schnell auf den iPod bringen

Einleitung: Ich habe nun schon seit über einem Jahr einen iPod der 5. Generation mit Video-Funktion, wie sicher viele von euch auch. Der iPod unterstützt als Videoformate MPEG4 und H.264, was wohl auch zweifellos zu den besten zählt. Doch haben viele von euch sicherlich auch ein paar DivX Videos, wovon es immer hieß, diese seien nicht mit dem iPod kompatibel. Doch so ganz stimmt das nicht. Denn die Videospur von DivX 5 (und neuer?) ist MPEG4-kompatibel, also auch mit dem iPod. Was allerdings nicht passt, ist der AVI Container und MPEG1-Layer3 (mp3) Audio.

Daher müssen wir, um das Video für den iPod kompatibel zu machen, das Audio in MPEG4 Audio wandeln und das ganze in einem MPEG4 (meist .mp4 oder .m4v) Container ablegen. Wie das funktioniert, wird in den folgenden Schritten erklärt. Also viel Spaß!

Man benötigt dafür:

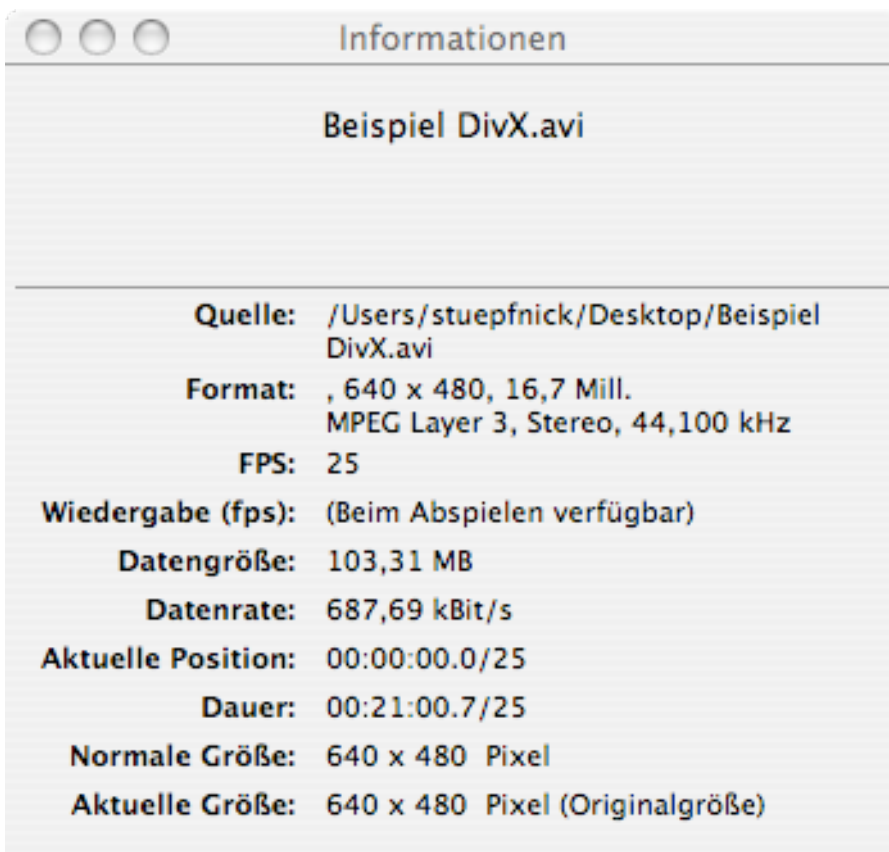
- Einen iPod 5G (mit neuestem Software-Update) + iTunes (neueste Version)
- Den freien VLC Player (Videolan Client - von <http://www.videolan.org>)
- Unser DivX AVI Movie
- Nur zur Analyse: Den Quicktime Player (PRO Version empfohlen) mit DivX/3ivx PlugIn

1. Wir sehen nach, ob es sich überhaupt um ein DivX AVI handelt. Dazu werfen wir zuerst einen Blick auf die Endung. Üblicherweise lautet die Endung .avi oder bei neueren DivX Filmen auch direkt .divx - Oft steckt auch DivX im Namen. Falls wir kein DivX PlugIn haben oder wissen, dass das Video allen Kriterien entspricht, gehen wir gleich zu Punkt 4



Beispiel DivX.avi

2a. (Für Quicktime Standard; PRO User gehen zu Punkt 2b) Wir sehen das Format und die Auflösung nach, dazu öffnen wir das Video im Quicktime Player, drücken die Tastenkombination Apfel-I (Windows: Ctrl-I), woraufhin folgendes Fenster erscheint:



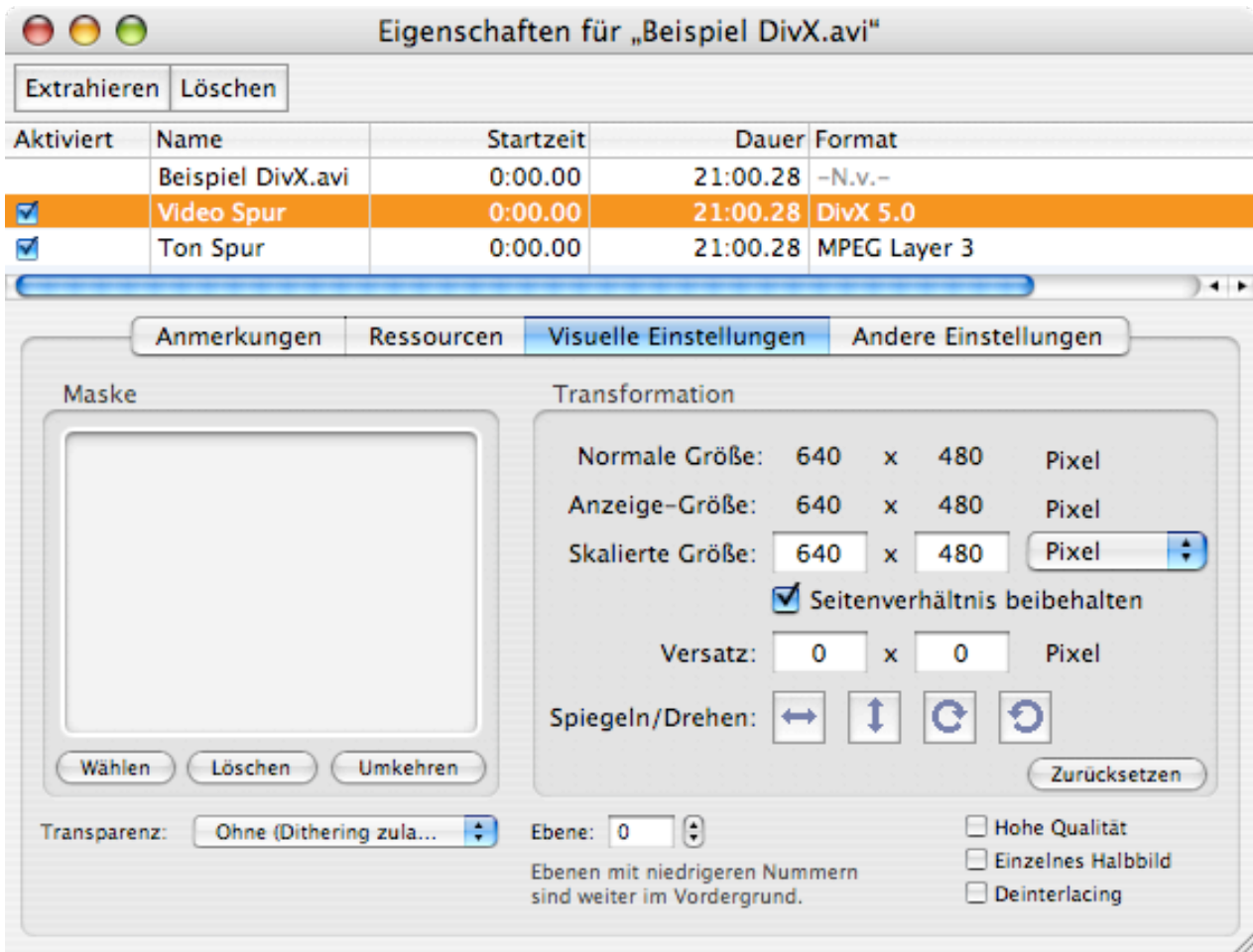
In diesen Fenster sind für uns eigentlich nur die Angaben unter dem Punkt „Format“ wichtig. Leider hat der Quicktime Player 7.1.3 einen kleinen Bug, und dort, wo eigentlich das Format stehen sollte, ist nur ein Beistrich zu sehen.

Wenn wir aber wissen, dass es sich um DivX handelt, sehen wir die Auflösung (hier: 640x480) und normalerweise MPEG Layer 3 Audio, da dies am häufigsten als Audio für DivX-Files dient. Man merkt sich die Auflösung und geht weiter zu Punkt 3.

2b. (Für Quicktime PRO User - Standard User zu Punkt 2a) Nun müssen wir heraus finden, ob es sich um DivX 5 oder neuer handelt, DivX 3.11 oder DivX 4 sind nicht MPEG4-kompatibel und daher nicht ohne Neu-Kodierung (zeitaufwendig und mit Qualitätsverlust verbunden) auf den iPod zu bringen. Dazu öffnen wir das Video und drück die Tastenkombination Apfel-J, darauf erscheint folgendes Fenster:

Hier sehen wir in der letzten Spalte neben Video-Spur den Punkt Format, wenn es nun, wie im Bild DivX 5.0 (oder neuer) ist, können wir fortfahren, bei 3.x oder 4.x hat das ganze keinen Sinn, da diese Formate nicht MPEG4-kompatibel sind.

Wir klicken auf Video Spur, dort auf „Visuelle Einstellungen“ und merken uns die Auflösung, welche bei „Normale Größe“ steht. (in diesem Fall 640x480). Das merken wir uns gehen zu Punkt 3.



3. Die Auflösung darf für den iPod **nicht höher als 640x480** sein, bzw. darf diese Anzahl an Pixeln nicht überschreiten, andere Seitenverhältnisse mit gleich viel oder weniger Pixel sind ebenfalls möglich. Die Zahl der maximal möglichen Pixel beträgt daher 307.200 Pixel pro Einzelbild (Frame). Um zu sehen, ob unser Video diese Zahl nicht überschreitet, rechnen wir einfach Breite x Höhe, also in unserem Fall **640x480 = 307.200 Pixel**. Ist das Ergebnis kleiner oder gleich 307.200 Pixel, können wir fortfahren, ansonsten ist es zu groß, und der iPod wird das Video auch im MPEG4 Container nicht abspielen.

Andere Beispiele: 720x404 = 290.800 Pixel, das ist kleiner als 307.200, also ok. Nehmen wir aber 720x576 (PAL-DVD Auflösung) = 414.720 Pixel - das ist zu groß für den iPod, ebenso NTSC mit seinen 720x480 = 345.600 Pixel. Kleinere Auflösungen sind ok. Nachdem wir nun wissen, ob unser DivX-Video für den iPod geeignet ist, fangen wir mit dem eigentlichen Prozess an!

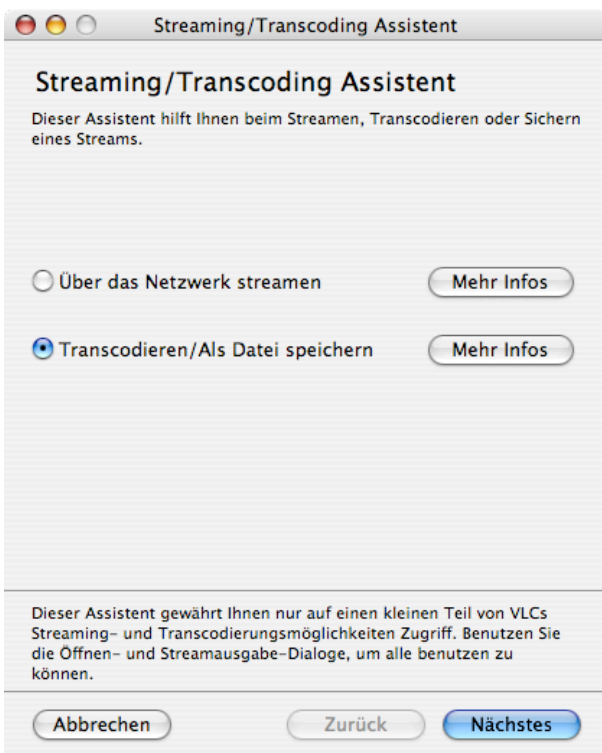
4. Wir öffnen das Video im **VLC**-Player und darin unser Video, entweder über den Menüpunkt „Ablage - Datei Öffnen“ oder wir ziehen das Video einfach auf das VLC-Icon - Bei der VLC Steuerung drücken wir sogleich die Pause-Taste, da wir uns das Video ja nicht ansehen wollen, sondern für den iPod bereit machen.



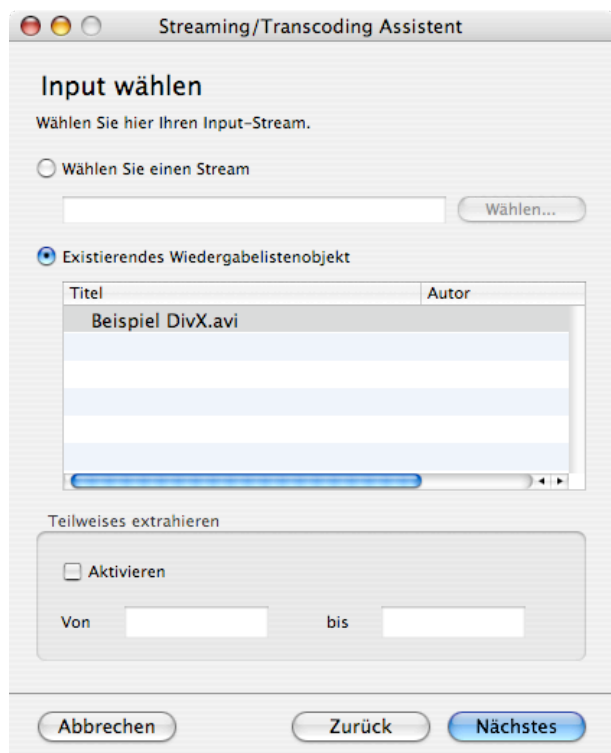
5. Als nächstes wählen wir den Menu-Punkt: „Ablage - Streaming Export Wizard“ oder drücken die Tastenkombination Shift-Apfel-W (unter Windows vermutlich Shift-Ctrl-W).



Darauf hin geht es so richtig los:



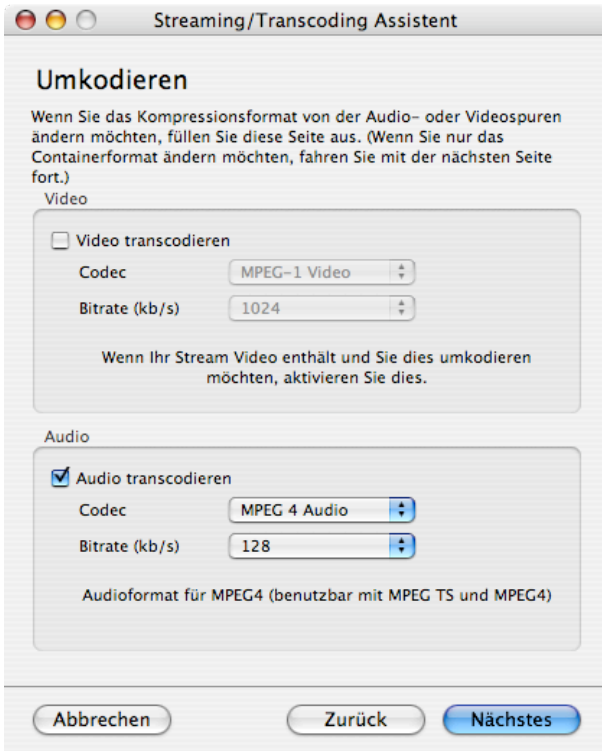
6. Hier wählen wir den Punkt: „Transcodieren/Als Datei speichern“ und bestätigen unsere Eingabe mit dem Default-Button „Nächstes“



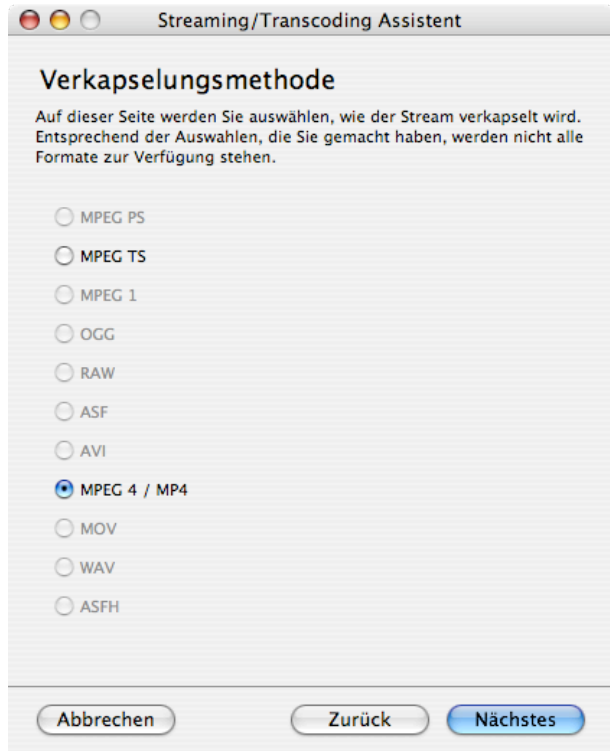
7. Hier wählen wir den Punkt: „Existierendes Wiedergabelistenobjekt“, wählen unter Titel unser Video, hier: „Beispiel DivX.avi“ und bestätigen wieder mit „Nächstes“

Werbung: Umweltfreundliche Mobilität auf meiner News-Seite:

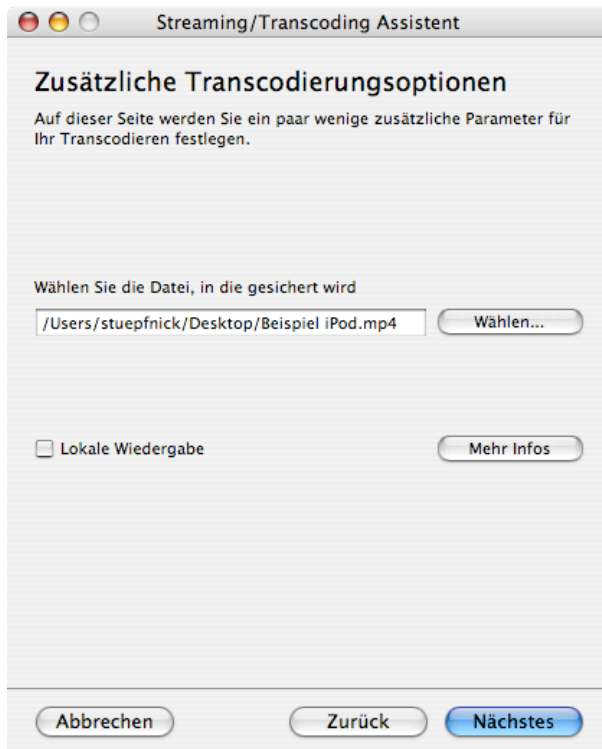
<http://www.eneews.at.tt>



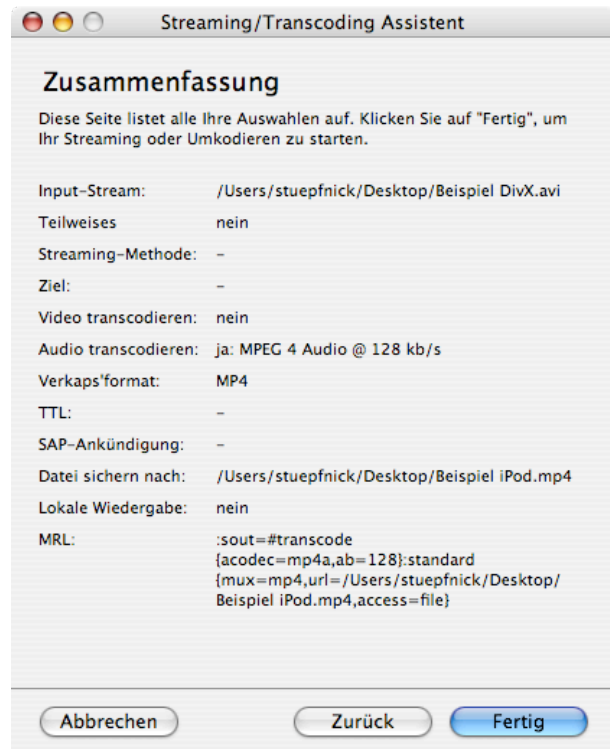
8. Hier ist es wichtig, den Punkt „Video transcodieren“ abzuwählen, damit am Video nichts verändert wird. Für Audio wählt man „MPEG 4 Audio“ mit einer Bitrate von 128 kb/s - mehr sollte man nicht wählen, da sonst der iPod evtl. das Video nicht übernimmt. Wieder bestätigen.



9. Bei unserem vorletztem Schritt wählen wir noch als Verkapselungsmethode „MPEG 4 / MP4“ - ist dieser Punkt nicht verfügbar, ist das Ausgangs-Videomaterial ungeeignet Und wir drücken wieder „Nächstes“



10. Hier wählen wir lediglich mit dem Button „Wählen“ den gewünschten Speicherort und den Namen unseren iPod-DivX Videos und bestätigen.



11. Zuletzt kontrollieren wir nochmals alle Einstellungen, Video, Audio und Verkapselung müssen mit dem hier abgebildeten Screenshot übereinstimmen. Dann klicken wir nur noch auf fertig, warten bis der VLC bis zum Ende gezählt hat und fertig ist unser iPod Video!